

### Déjà la nuit en son parc amassait



Déjà la nuit en son parc amassait  
Un grand troupeau d'étoiles vagabondes,  
Et, pour entrer aux cavernes profondes,  
Fuyant le jour, ses noirs chevaux chassait ;

Déjà le ciel aux Indes rougissait,  
Et l'aube encor de ses tresses tant blondes  
Faisant grêler mille perlettes rondes,  
De ses trésors les prés enrichissait :

Quand d'occident, comme une étoile vive,  
Je vis sortir dessus ta verte rive,  
O fleuve mien ! une nymphe en riant.

Alors, voyant cette nouvelle Aurore,  
Le jour honteux d'un double teint colore  
Et l'Angevin et l'indique orient.

Joachim DU BELLAY (1522-1560)  
*L'Olive*

### Déjà la nuit en son parc amassait



Déjà la nuit en son parc amassait  
Un grand troupeau d'étoiles vagabondes,  
Et, pour entrer aux cavernes profondes,  
Fuyant le jour, ses noirs chevaux chassait ;

Déjà le ciel aux Indes rougissait,  
Et l'aube encor de ses tresses tant blondes  
Faisant grêler mille perlettes rondes,  
De ses trésors les prés enrichissait :

Quand d'occident, comme une étoile vive,  
Je vis sortir dessus ta verte rive,  
O fleuve mien ! une nymphe en riant.

Alors, voyant cette nouvelle Aurore,  
Le jour honteux d'un double teint colore  
Et l'Angevin et l'indique orient.

Joachim DU BELLAY (1522-1560)  
*L'Olive*

### Déjà la nuit en son parc amassait



Déjà la nuit en son parc amassait  
Un grand troupeau d'étoiles vagabondes,  
Et, pour entrer aux cavernes profondes,  
Fuyant le jour, ses noirs chevaux chassait ;

Déjà le ciel aux Indes rougissait,  
Et l'aube encor de ses tresses tant blondes  
Faisant grêler mille perlettes rondes,  
De ses trésors les prés enrichissait :

Quand d'occident, comme une étoile vive,  
Je vis sortir dessus ta verte rive,  
O fleuve mien ! une nymphe en riant.

Alors, voyant cette nouvelle Aurore,  
Le jour honteux d'un double teint colore  
Et l'Angevin et l'indique orient.

Joachim DU BELLAY (1522-1560)  
*L'Olive*

### Déjà la nuit en son parc amassait



Déjà la nuit en son parc amassait  
Un grand troupeau d'étoiles vagabondes,  
Et, pour entrer aux cavernes profondes,  
Fuyant le jour, ses noirs chevaux chassait ;

Déjà le ciel aux Indes rougissait,  
Et l'aube encor de ses tresses tant blondes  
Faisant grêler mille perlettes rondes,  
De ses trésors les prés enrichissait :

Quand d'occident, comme une étoile vive,  
Je vis sortir dessus ta verte rive,  
O fleuve mien ! une nymphe en riant.

Alors, voyant cette nouvelle Aurore,  
Le jour honteux d'un double teint colore  
Et l'Angevin et l'indique orient.

Joachim DU BELLAY (1522-1560)  
*L'Olive*

### Déjà la nuit en son parc amassait



Déjà la nuit en son parc amassait  
Un grand troupeau d'étoiles vagabondes,  
Et, pour entrer aux cavernes profondes,  
Fuyant le jour, ses noirs chevaux chassait ;

Déjà le ciel aux Indes rougissait,  
Et l'aube encor de ses tresses tant blondes  
Faisant grêler mille perlettes rondes,  
De ses trésors les prés enrichissait :

Quand d'occident, comme une étoile vive,  
Je vis sortir dessus ta verte rive,  
O fleuve mien ! une nymphe en riant.

Alors, voyant cette nouvelle Aurore,  
Le jour honteux d'un double teint colore  
Et l'Angevin et l'indique orient.

Joachim DU BELLAY (1522-1560)  
*L'Olive*

### Déjà la nuit en son parc amassait



Déjà la nuit en son parc amassait  
Un grand troupeau d'étoiles vagabondes,  
Et, pour entrer aux cavernes profondes,  
Fuyant le jour, ses noirs chevaux chassait ;

Déjà le ciel aux Indes rougissait,  
Et l'aube encor de ses tresses tant blondes  
Faisant grêler mille perlettes rondes,  
De ses trésors les prés enrichissait :

Quand d'occident, comme une étoile vive,  
Je vis sortir dessus ta verte rive,  
O fleuve mien ! une nymphe en riant.

Alors, voyant cette nouvelle Aurore,  
Le jour honteux d'un double teint colore  
Et l'Angevin et l'indique orient.

Joachim DU BELLAY (1522-1560)  
*L'Olive*